

Journée Internationale  
des

# Personnes Handicapées

ANIMATIONS CULTURELLES

Samedi 3 décembre 2022



**À l'occasion de la Journée  
Internationale des Personnes  
Handicapées, la Ville de Nice  
organise le samedi 3 décembre,  
de 10h à 16h un programme  
d'animations et de visites  
culturelles ouvertes à tous.**



# Les animations

## Ateliers d'activités ludiques, sensorielles et interactives

Jouer avec les formes, les dimensions, les couleurs, éveiller ses sens (avec le toucher, les sonorités...), appréhender ses capacités cognitives, grâce à des jeux géométriques, des jeux intuitifs et tactiles, des jeux pour se sensibiliser au braille, à la langue des signes...

## Atelier inclusif d'arts plastiques

*Animé par l'association Cap'art et des artistes en situation de handicap, en partenariat avec l'association Trisomie 21 Alpes-Maritimes*

Exposition des œuvres du 2 au 17 décembre à l'AnimaNice Costanzo. Vernissage, en accès libre, le mercredi 7 décembre à 17h.

**Exposition**  
Au Centre AnimaNice Costanzo  
L'association Cap'Art 06 et l'association Trisomie 21  
Présentent « DES ARBRES ET DES PLUMES »

Mercredi 7 décembre, ateliers d'arts plastiques inclusifs parents et enfants de 16h à 19h et de 19h30 à 18h30, inscription sur place.  
Vernissage de l'exposition à partir de 17h30.

Exposition des travaux réalisés dans les ateliers de l'association Trisomie 21 (peintures, aquarelles, levés, monotypes...)

Du 2 décembre au 17 décembre 2022

AnimaNICE #ILoveNice VILLE DE NICE

CAP ART 06 Trisomie ALPES MARITIMES

## Exposition « Devenir Fleur »

L'exposition au MAMAC d'œuvres d'art autour des fleurs. Les œuvres d'art exposées datent de 1960 jusqu'à aujourd'hui. La fleur est présentée dans l'exposition grâce à différentes techniques artistiques : **des dessins, des vidéos, des photographies, des sculptures.**

Aujourd'hui, les femmes et les hommes regardent les fleurs différemment. Dans l'exposition, les fleurs sont vues comme des êtres vivants à part entière. L'exposition montre que la fleur nous apprend beaucoup sur l'histoire du monde. L'exposition nous fait réfléchir sur les liens entre les humains et la nature. Elle montre que les humains et les fleurs peuvent vivre ensemble.



Zheng Bo, Pteridophilia 1, 2016

Vidéo 4K, couleur, son Avec le soutien de TheCube Project Space, Villa Vassiliev et Pernod Ricard Fellowship Courtesy de l'artiste et de la galerie Edouard Malingue, © Zheng Bo

# Exposition « Modèles marins. Dessiner la régénération »

*D'Irène Kopelman*

L'artiste crée des œuvres qui mélangent l'art et les sciences. Dans cette exposition, elle a travaillé sur des petits êtres vivants marins. Elle présente ici des dessins, des céramiques, des peintures et des œuvres sur verre.



Irène Kopelman, Botryllus Paintings - Monochrome (détail), 2021, Acrylique sur toile, 100 x 154 cm, © Irène Kopelman

## Atelier senteur et dégustation

Inspirés par l'univers des fleurs, créez des motifs à l'aide de matériaux végétaux en jouant avec tous vos sens, entre parfum, texture ou couleur.

## Atelier « Formes marines »

Recréez les formes étranges de deux animaux marins représentés par l'artiste Irène Kopelman dans une ambiance créative et ludique.

# Représentation théâtrale « Banquet de famille »

*Animé par Nathalie Masseglia de la compagnie de l'Embrayage à paillettes et des comédiens, travailleurs en situation de handicap de l'ESAT du Prieuré de Saint-Dalmas de Tende.*

Mise en situation burlesque d'un repas de famille.  
Une collaboration qui dure depuis 7 ans et qui a donné naissance à la création de la Compagnie Boutaïni.

## Visite guidée du Théâtre National de Nice Salle des Franciscains

**Découvrez le nouvel écrin du TNN et remontez le temps !**

Venez visiter l'envers du décor et les coulisses du Théâtre National de Nice dans l'ancien couvent des Franciscains datant du XIII<sup>e</sup> siècle... Un bond de 800 ans d'Histoire ! Plus ancien bâtiment connu encore debout dans le Vieux-Nice, ce lieu, qui vient d'ouvrir au public, est un véritable joyau du patrimoine niçois.



# Le programme

# Les ateliers



## De 10h à 12h Parcours libre d'ateliers ludiques et sensoriels



- Jeux géométriques ;
- Jeux tactiles et intuitifs ;
- Jeux sur la sensibilisation au braille ;
- Jeux sur la sensibilisation à la langue des signes française ;
- Jeu interactif à la découverte des saisons.

 **Bibliothèque Louis Nucéra**  
2, place Yves Klein à Nice



## De 10h30 à 11h **ou** de 11h30 à 12h Atelier inclusif d'arts plastiques



Animé par l'association Cap'art et des artistes en situation de handicap, en partenariat avec l'association Trisomie 21 Alpes-Maritimes

 **Bibliothèque Louis Nucéra**  
2, place Yves Klein à Nice



## De 10h à 10h45 **ou** de 11h à 11h45 Atelier senteur et dégustation

*Autour de l'exposition « Devenir fleur »*

 **MAMAC, place Yves Klein à Nice**



De 13h à 13h45 **ou** de 14h à 14h45  
Atelier « Formes marines »

*autour de l'exposition « Modèles marins.  
Dessiner la régénération »  
d'Irène Kopelman*

📍 MAMAC, place Yves Klein à Nice

## Les visites



De 10h45 à 12h : Visite commentée  
*de l'exposition « Devenir Fleur »*



📍 MAMAC, place Yves Klein à Nice



De 10h à 11h **ou** de 11h30 à 12h30  
Visite guidée de la Salle  
des Franciscains



📍 Théâtre National de Nice - Salle des  
Franciscains - 4, place Saint-François  
à Nice



De 14h à 14h45  
Visite commentée



*de l'exposition « Modèles marins. Dessiner  
la régénération » d'Irène Kopelman*

📍 MAMAC, place Yves Klein à Nice





**De 15h à 16h**  
**Représentation théâtrale**  
**« Le banquet de famille »**

Par la Compagnie Boutaïni de l'ESAT  
du Prieuré de Saint-Dalmas de Tende

 **MAMAC, place Yves Klein à Nice**

## LÉGENDE



Disponible en langue  
des signes française



Accessible aux Personnes  
à Mobilité Réduite (PMR)



Conforme aux règles  
du Facile À Lire et à  
Comprendre (FALC)





# NOTES



# Infos pratiques

Gratuit, sur réservation  
dans la limite des places disponibles

Formulaire de pré-inscription en ligne :  
**nice.fr**



Plus d'informations :

 **04 97 13 28 24**  
 **handicaps@ville-nice.fr**